

# Atlas

screen • print • gravyr

## GEM-TEC™ Manual

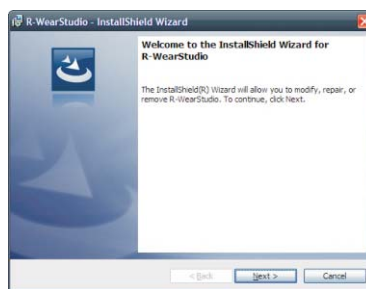


• Box 7035 • S-170 07 Solna • Tel: 08-85 04 90 • Fax: 08-85 94 85 •  
• [www.atlasscreen.se](http://www.atlasscreen.se) • [info@atlasscreen.se](mailto:info@atlasscreen.se) •

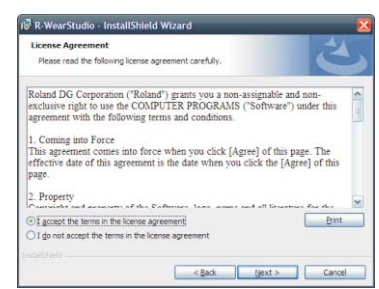
# R-Wear installation



Sätt i CD-skivan med R-wearprogrammet i datorn. Ovan fönster öppnas automatiskt. Välj **R-WearStudio Install** för att påbörja installationen.



Klicka på **Next** i ovan fönster.



Kryssa i "**I accept the terms in the license agreement**" och klicka därefter på **Next**.



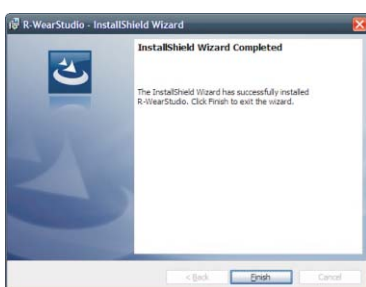
I fönstret ovan kan du välja att installera programmet där du vill ha det, klicka då på **Change** och bläddra fram rätt plats. Annars klickar du bara på Next så hamnar det på förvald adress. (C:\Program...)



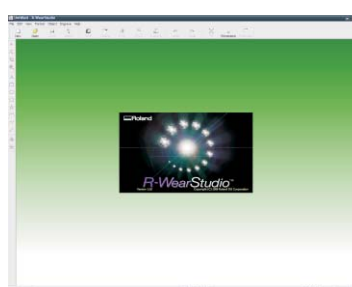
Klicka på **Install** för att installera.



Installationen av R-Wear startar och du kan se förloppet enligt fönstret ovan.

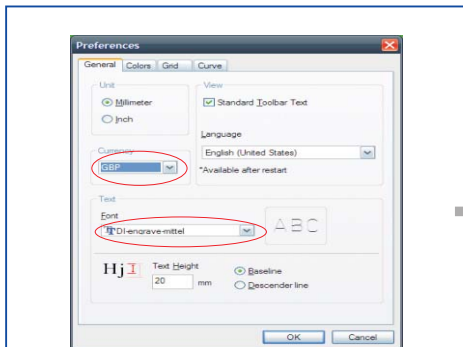


När programmet är installerat kommer du att se följande fönster. Klicka på **Finish** för att slutföra installationen.

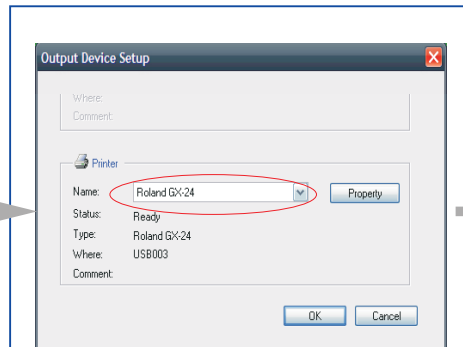


R-Wearprogrammet ligger nu i din Start-menyn, redo att startas.

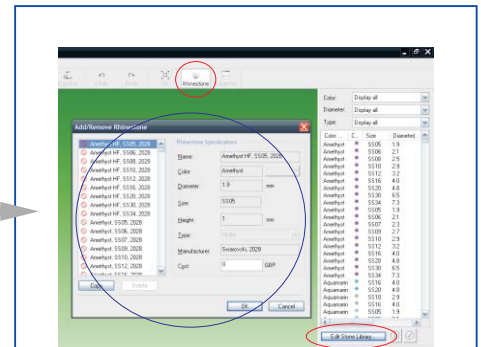
# Glitterstensinställningar (Rhinestones)



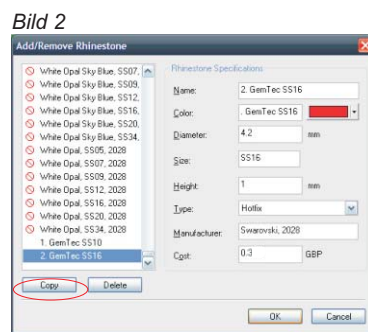
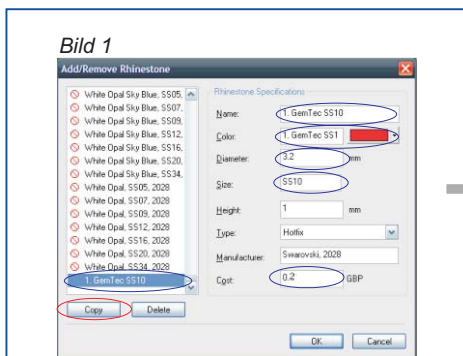
Öppna programmet, välj i menyraden **File>Preferences**. Ändra **Currency** till SEK. Fler gravertypsnitt kan du få via mail från [info@atlasscreen.se](mailto:info@atlasscreen.se). Klicka på **OK**.



Välj nu **File>Output Device Setup**. Välj aktuell printer, i det här fallet **Roland GX-24** enligt ovan. Klicka på **OK**.



Klicka på **Rhinestone**-knappen i knappraden överst. Verktygsfådan för Rhinestones öppnas till höger. Klicka på **Edit Stone Library** för att öppna **Add/Remove Rhinestone**-fönstret. (Inringat med blått)



Vi behöver nu lägga till två nya Glitterstensalternativ. Välj *vilken Rhinestone som helst* i listan och klicka på **Copy**, **rödmarkerad** enligt bild 1.

Redigera nu de **blåmarkerade** fälten enligt följande:

**Name & Color: 1. GemTec SS10**, välj **Röd** färg.

**Diameter: 3.2**

**Size: SS10**

**Cost: 0.02**

Klicka på **Copy** igen för att lägga till Rhinestone nr 2, och fyll i följande:

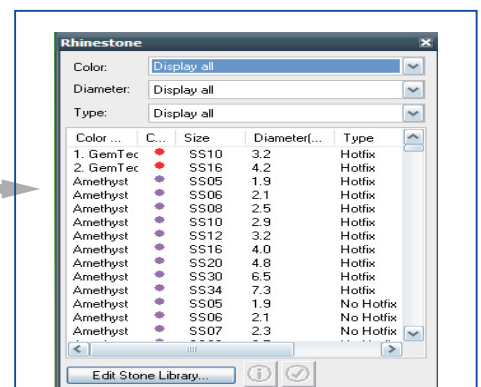
**Name & Color: 2. GemTec SS16**, välj **Röd** färg.

**Diameter: 4.2**

**Size: SS16**

**Cost: 0.02**

Klicka på **OK** för att bekräfta.



Stäng nu programmet och öppna det igen. Du bör nu se de två nya Glitterstensalternativen överst i listan när du öppnar **Rhinestone**-fönstret, enligt bilden ovan.

✎ När vi lägger till de nya Glitterstensalternativen använder vi SS10 och SS16 då dessa representerar storleken. SS10 och SS16 är kända som 3mm och 4mm Glitterstenar.

✎ Vi ställer in diametern 0,2mm större än Glitterstenen då detta gör det lättare att få stenarna på rätt plats på transferarket. Prova med 3,1mm resp. 4,1mm diameter om hålen känns för stora.

# Arbeta med Glitterstenar (Rhinestones)

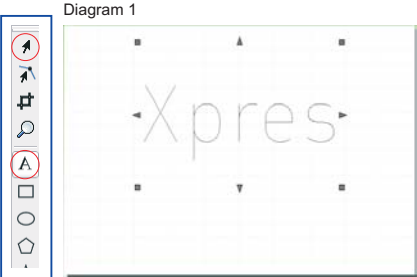


Diagram 1

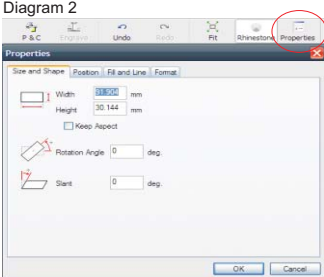


Diagram 2

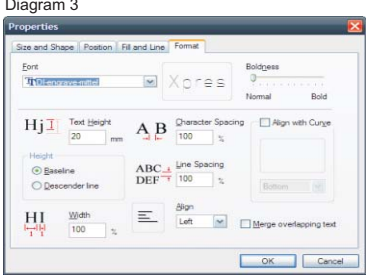


Diagram 3

Öppna en ny sida (*File>New*) och välj sidstorlek (250x250mm är det vanligaste). Välj textverktyget (**A**), klicka på arbetsytan och skriv önskad text enligt diagram 1. Du kan sedan ändra texten genom att klicka med markeringsverktyget (pilen) på texten och klicka på **Properties** (egenskaper), knappen bredvid **Rhinestone**. Du kan ändra storlek, vinkla eller luta texten. I diagram 3 ser du hur *Format*-fliken ser ut. Här kan du ändra typsnitt, teckenstorlek, hur stilen ska se ut (fet, kursiv etc.) mm. Klicka på **OK** när du är klar.

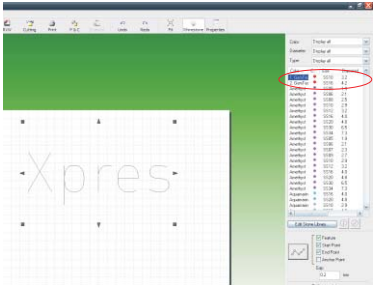


Diagram 1

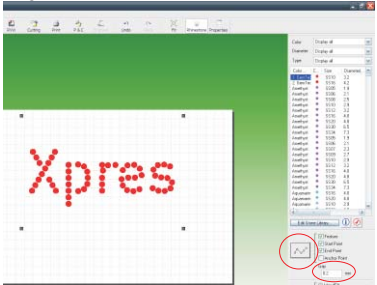
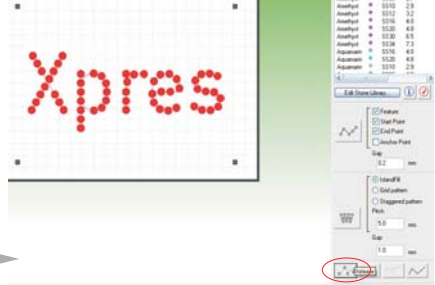
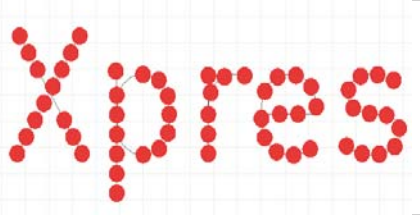


Diagram 2



När texten är klar kan du omvandla den till Glittersten/punktformat. Klicka på önskad Glitterstenstorlek (diagram 1) och klicka sedan på **Arrange/Rearrange**-knappen (diagram 2). Du kommer att se bilden ändra format; *du kan nu inte längre ändra egenskaperna. För att ändra textegenskaperna, välj Undo (Ångra) till före omvandlingen.* Om designen inte ser jämn ut efter klicket kan du justera mellanrummet mellan stenarna, med *Gap* alternativet. Ju mindre mellanrum, desto jämnare resultat, dock går det då åt fler Glitterstenar. 0,2mm mellanrum är använt i diagrammet ovan.

Markera designen igen och klicka på **Release**-knappen enligt ovan. Detta frigör stenarna så att du lättare kan ändra och flytta och helt enkelt finjustera bilden (se nedan för vidare information).



Nu kan du markera enstaka Glitterstenar, som du då kan flytta genom att vänsterklicka och dra med musen till önskad plats. Du kan också *Kopiera* (ctrl+C) och *Klistra in* (ctrl+V) en sten för att lägga till fler stenar, som i det förlängda X:et i exemplet ovan.

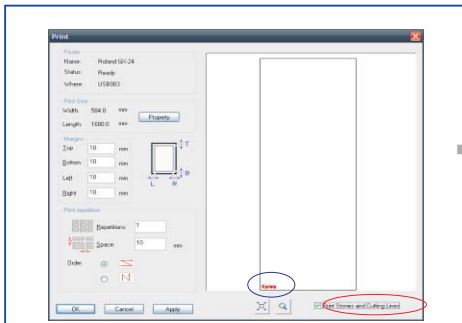


Markera slutligen den ursprungliga linjebilden (som syns bakom Glitterstenarna) och *radera* den. Nu ska det enda som syns vara Glitterstenarna.\*

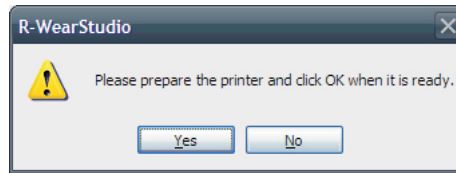
*Corel Draw* kan användas till formgivning av transfers, som kan kopieras och klistras direkt in i *R-Wear*. Dessa bilder skall skapas som *Hairline outline* i *Corel Draw*, så att *R-Wear* kan göra konverteringen till Glitterstenar genom **Arrange/Rearrange**-knappen.

\* I bilden ovan har ursprungsbilden flyttats så den ligger strax ovanför Glitterstenarna i illustrationssyfte.

# Arbeta med Glitterstenar, forts.



Välj nu *File>Output>Print* eller klicka på **Print**-knappen i den övre knappraden, för att öppna fönstret ovan. Klicka på **Print Stones and Cutting Lines**, så dyker designen upp enligt ovan (inringat med blått). Klicka på **Print**.



När skrivaren är laddad med aktuellt material och klar, klicka på Yes för att starta.  
På nästa blad ser du hur du förbereder materialen för skärning.

# Gem-Tec material (Tryckning & Förberedelser)

För att producera en transfer behöver du följande material och tillbehör:

- ✂ Glitterstenar (XP7500/1)
- ✂ Gem-Tec Schablonfilm (blå) (XP504)
- ✂ Självhäftande film (XP7507)
- ✂ Gem-Tec Applikationsfilm (XP7505)
- ✂ Applikationsbricka (Xp4006)
- ✂ Applikationssvamp



Diagram 1



Diagram 2



Klipp ut en bit *Självhäftande film*, något större än din transfer. Ta bort skyddspappret för att få fram klisterytan. Klipp nu ut samma storlek av *Schablonfilmen* och klistra ihop med den *Självhäftande* filmen enligt diagram 1. De båda klistriga ytorna ska ligga mot varandra. Placera materialet i plottern enligt ovan, med den blå *Schablonfilmen* uppåt.



Ladda plottern genom att trycka **Enter** när displayern visar "Select Roll". Huvudet flyttar sig nu till vänster sida som du ser på bilden ovan. Du är nu redo att skriva enligt sidan 4. Använd *Flockkniv* med ca 250gf.



När bilden är utskuren tar du bort den självhäftande filmen från *Schablonfilmen* och fäster den på *Applikationsbrickan*; se nästa steg.



Lägg stenarna du vill använda på *Applikationsbrickan* och använd *Applikationssvampen* för att få stenarna på rätt plats på schablonen. Stenarna kommer hamna rätt tack vare sin unika form.



Använd nu *Applikationsfilmen* för att lyfta ur *Glitterstenarna* genom att lägga den klistriga ytan ner mot schablonen. Använd svampen igen för att släta till filmen så alla stenar fastnar, och lyft sedan vertikalt (ej höger till vänster) upp stenarna från *Schablonfilmen*.



Placera den färdiga transferen på plagget. Värm i 160°C, 20 sek. med medelhårt tryck.

Kan även tryckas på muggar i en muggspress; behandlas som ett vanligt sublimeringstryck. Förkorta eventuellt tiden.



Dra bort *Applikationsfilmen* genast och din glittrande tröja är klar.

# Vanliga frågor

---

## F. Varför är det så svårt att få stenarna att fastna på schablonen?

- S. Hålen måste skäras 0,1 - 0,2mm större än Glitterstenstorleken för bästa resultat.
- ☐ Fel stenstorlek har valts i programmet.
  - ☐ Ställ in diametern för stenarna du använder enligt sidan 2.

## F. Schablonfilmen blir inte riktigt utskuren.

- S. Vi föreslår att du använder en Flockkniv (med röd topp) och ungefär 250g tryck.

## F. Det händer inget när jag trycker på Print.

- S. Se till att *Device Output Setting* är inställd direkt på skäraren och inte på någon annan skrivare. För att ändra denna inställning, klicka på *File>Output Device Setup* och ändra skrivaralternativet.

## F. Glitterstenarna vill inte fästas och lyftas från schablonen.

- S. Du måste använda Gem-Tec Applikationsfilmen. Använd även Applikationssvampen med tillräckligt mycket tryck så att Glitterstenarna fäster sig på filmen.

## F. Måste jag använda specifika typsnitt för denna typ av tryck?

- S. Nej, du kan använda vilket typsnitt som helst, men du kommer märka att gravyrtypsnitt bestående av en linje fungerar bättre än ett typsnitt med dubbla linjer. (A jämfört med A )  
Vi mailar gärna de typsnitt vi har till dig som har köpt utrustningen, [info@atlasscreen.se](mailto:info@atlasscreen.se).

## F. Kan jag återanvända den utskurna Schablonfilmen?

- S. Ja, du kan spara och använda schablonerna igen. Vi föreslår att du lägger ihop Schablonfilmen med skyddspappret som hör till Applikationsfilmen.

# Atlas

screen • print • gravyr

Box 7035, S-17007 SOLNA

Tel: +46 8 850490 Fax: +46 8 859485

[www.atlasscreen.se](http://www.atlasscreen.se) E-post: [info@atlasscreen.se](mailto:info@atlasscreen.se)